



ROCHE, AU BORD DE LA MER, DES SOUVENIRS ET DES
MARQUES A QUOI SON FILS PUT UN JOUR RECONNAITRE
SA NAISSANCE. LES DIEUX JALOUX ONT ENFOUI QUEL-
QUE PART LES TÉMOIGNAGES DE LA DESCENDANCE DES
CHOSSES; MAIS AU BORD DE QUEL OCÉAN ONT-ILS ROULÉ
LA PIERRE QUI LES COUVRE, O MACARÉE ? »

TELE ÉTAIT LA SAGESSE OU ME PORTAIT LE
GRAND CHIRON. RÉDUIT A LA DERNIÈRE VIEILLESSE, LE
CENTAURE NOURRISSAIT DANS SON ESPRIT LES PLUS
HAUTS DISCOURS. SON BUSTE ENCORE HARDI S'AFFAIS-
SAIT A PEINE SUR SES FLANCS QU'IL SURMONTAIT EN
MARQUANT UNE LÉGÈRE INCLINAISON, COMME UN CHÊ-
NE ATTRISTÉ PAR LES VENTS, ET LA FORCE DE SES PAS

作品番号 : 03200197

作品タイトル : 版画

作家 : (株) イオン

キャプション : ジョルジュ・バルビエ, ポエムアンブプロローズ

コレクション :

ソース :

撮影地 :

撮影年月日 :

学術名 :

クレジット表記 : (c)ONE STEP / Artefactory

モデルリリース : なし

プロパティリリース : なし

ピクセル数 : 2355px × 3694px

印刷サイズ : 19.9cm × 31.3cm

データサイズ : 6.9MByte

ファイル形式 : JPEG

<https://www.artefactoryimages.com/03200197/>